



# CHAMBERFEST

NMN Leslie Ting : Installation/concert

« What Brings You In »

Lundi 5 août 2024 15 h 00 et 17 h 30

## PROGRAMME

**Dirt Road** (enregistrement ♦)

IV.  
XI.

**Linda Catlin Smith** (n. 1957)

**What is the most yourself you can be (with another)?**

**Duo improvisé**  
par Leslie Ting et Germaine Liu

**Sandplay**

**Interprétée sur un bac à sable amplifié par Germaine Liu**  
avec électronique additionnelle par Matt Smith

**Beholding** (pour violon solo et électronique)\*

**Rose Bolton** (n. 1971)

**folds, in crossings**  
(pour violon solo et son surround à six haut-parleurs)\*\*

**Julia Mermelstein** (n. 1991)

♦ Enregistrement disponible sur [l'album What Brings You In](#)

\* Commande de Leslie Ting pour *What Brings You In* avec le soutien du Conseil des Arts du Canada.

\*\* Commande de Leslie Ting pour *What Brings You In* avec le soutien du Conseil des arts de l'Ontario



# CHAMBERFEST

**Leslie Ting** violon

**Germaine Liu** percussions

« What Brings You In » de Leslie Ting est un concert autobiographique et confessionnel accompagné d'une installation sonore interactive. Basé sur des interviews et des expériences personnelles de thérapie par la parole, d'hypnothérapie, de travail du rêve, de jeu de sable, de somatique et de reiki, « What Brings You In » est une exploration, à travers une série de nouvelles compositions musicales, du moment et de l'endroit où notre moi le plus authentique émerge. Cette installation/concert invite le public à se découvrir à travers l'écoute, tout en posant la question « What Brings You In » (qu'est-ce qui vous amène ?) à une performance en direct qui se déroule dans un espace commun. Que pourrions-nous découvrir ensemble ?

La performance met en scène la violoniste Leslie Ting et la percussionniste Germaine Liu, avec l'électronique et la conception sonore de Matt Smith. Le concert comprendra des compositions de Linda Catlin Smith, Rose Bolton, Julia Mermelstein, Leslie Ting et Germaine Liu. Les représentations ont lieu à 15h00 et 17h30 (durée d'une heure).