



# OTTAWA CHAMBERFEST

Les étoiles émergentes de Chamberfest 2024

Lundi 29 juillet 2024 12 h 00

## PROGRAMME

**Concerto pour hautbois en do majeur, K. 314**      **Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**  
Allegro aperto

**Nabeel Ansari** hautbois  
**Frédéric Lacroix** piano

**Sonate n° 31 en la bémol majeur, Hob XVI 46**      **Franz Joseph Haydn (1732–1809)**  
Allegro moderato

**Ethan Qi** piano

**Rhapsodie hongroise, op. 68**      **David Popper (1843–1913)**

**Jacob Kang** violoncelle  
**Frédéric Lacroix** piano

**Serse: Và godendo vezzoso e bello**      **Georg Friedrich Haendel (1685–1759)**  
**Als Luise die Briefe, K.520**      **W. A. Mozart**

**Sarah Hume** soprano  
**Joanne Moorcroft** piano

**Les bois silencieux, op. 68, B. 173**      **Antonín Dvořák (1841–1904)**

**Cal McGowan** violoncelle  
**James McGowan** piano

**Rhapsodie hongroise n° 6, S.244**      **Franz Liszt (1811–1886)**

**Darya Malinovskaia** piano



# CHAMBERFEST

## Entracte

### **One Study One Summary**

Etude

**Jesse Guo** marimba, électronique

**John Psathas (n. 1966)**

### **Après un rêve, op. 7, n° 1**

#### **Natural Selection**

Animal Passion

**Emma Kwong** mezzo-soprano

**Nadia Boucher** piano

**Gabriel Fauré (1845–1924)**

**Jake Heggie (n. 1961)**

### **Suite en forme de valse**

Valse Lente

Interlude et Bacchanale

**Anne Zeng** piano

**Philippe Turcanu** piano

**Mel Bonis (1858–1937)**

### **Vox Balaenae, extrait**

**Amanda Jansen** flûte

**Vinci Chen** violoncelle

**Caitlin Strong** piano

**George Crumb (1929–2022)**

### **Sonate pour flûte en mi majeur, BWV 1035**

Adagio ma non tanto

Allegro

Siciliano

**Ray Zheng** flûte

**Frédéric Lacroix** piano

**Jean-Sébastien Bach (1685–1750)**



# OTTAWA CHAMBERFEST

## El Decameron Negro

La huida de los amantes por el valle de los ecos

Leo Brouwer (n. 1939)

Ireland Harvey guitare

## Chanson triste, extrait de Cinq Mélodies, op. 2, n° 4

Henri Duparc (1848–1933)

## Danse macabre

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

## Vier Beatles–liedjes

Louis Andriessen (1939–2021)

Ticket to Ride (Handel)

Lucia Micu soprano

Nadia Boucher piano

## Délibération et présentation des résultats

## Jury

Nicole Presentey piano

Jenna Richards piano

Lauren Richardson contralto

## Pianistes collaborateurs

Frédéric Lacroix piano

Joanne Moorcroft piano

James McGowan piano

Nadia Boucher piano

## Participants

Nabeel Ansari hautbois

Ethan Qi piano

Jacob Kang violoncelle

Sarah Hume soprano

Cal McGowan violoncelle

Darya Malinovskaia piano

Jesse Guo marimba, électronique

Emma Kwong mezzo-soprano

Anne Zeng piano

Philippe Turcanu piano

Amanda Jansen flûte

Caitlin Strong piano

Ray Zheng flûte

Ireland Harvey guitare

Lucia Micu soprano

The logo for Ottawa Chamberfest features a stylized red '3C' symbol to the left of the word 'OTTAWA' in a vertical, sans-serif font. To the right of 'OTTAWA' is the word 'CHAMBERFEST' in a large, bold, black, sans-serif font.

# OTTAWA CHAMBERFEST

Chaque année, dans le cadre du festival de musique d'été Chamberfest, les Étoiles émergentes présentent les meilleurs talents émergents de la région qui ont été sélectionnés à l'issue d'une série d'auditions organisées au printemps. Ce programme est jugé par un jury d'artistes de Chamberfest, et des bourses sont attribuées aux meilleures performances, y compris des bourses du prix Anne Presentey Rising Stars dans les catégories junior (moins de 18 ans) et senior (18-25 ans). Les anciens lauréats du prix Rising Stars comptent notamment Bryan Cheng, Silvie Cheng, Mikaela Bennett, Alexander Soloway, Lara Deutsch, David Baik, Anita Pari, Suren Barry et Anna-Sophie Neher.

*Le programme des Étoiles émergentes de Chamberfest, y compris le concert de présentation et les bourses, est présenté avec le soutien généreux de Nicole Presentey.*