



OTTAWA CHAMBERFEST

Danish String Quartet avec Johannes Rostamo: Schubert et Adès

Vendredi 2 août 2024 19 h 00

PROGRAMME

Quintette à cordes en ut majeur, D. 956, op. posth. 163 **Franz Schubert (1797 – 1828)**

Allegro ma non troppo

Adagio

Scherzo: Presto - Trio: Andante sostenuto

Allegretto

Entracte

Wreath for Franz Schubert

Thomas Adès (n. 1971)

Winterreise, D. 911, n° 23: Die Nebensonnen

F. Schubert
(arr. R. T. Sørensen)

Johannes Rostamo cello

Danish String Quartet

Frederik Øland violin

Asbjørn Nørgaard viola

Rune Tonsgaard Sørensen violin

Fredrik Schøyen Sjölin cello

Danish String Quartet, favori de Chamberfest, revient pour le quatrième et dernier volet de son projet novateur Doppelgänger, dans le cadre duquel il associe une des compositions pour cordes intemporelles de Schubert à une œuvre nouvellement commandée, inspirée par l'original de Schubert. Cet été, l'œuvre classique proposée est l'épique quintette à cordes de Schubert. Rejoint par le violoncelliste finlandais Johannes Rostamo, le quatuor interprétera ce célèbre quintette, écrit au cours des dernières semaines de la vie du compositeur et considéré comme l'une des plus grandes œuvres de tous les temps du répertoire de chambre. Son « Doppelgänger » est une nouvelle œuvre étonnante, Wreath for Franz Schubert, du compositeur britannique Thomas Adès, « l'un des musiciens les plus accomplis et les plus complets de sa génération » (The New York Times).